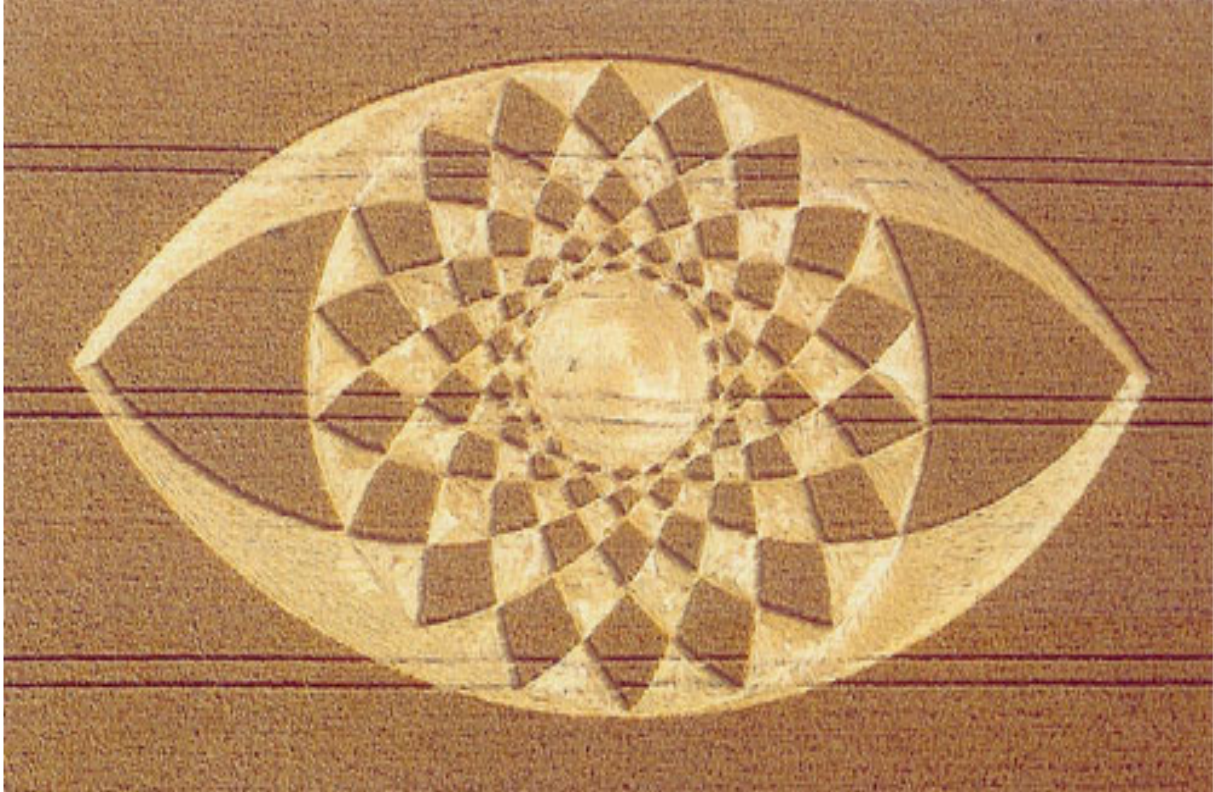
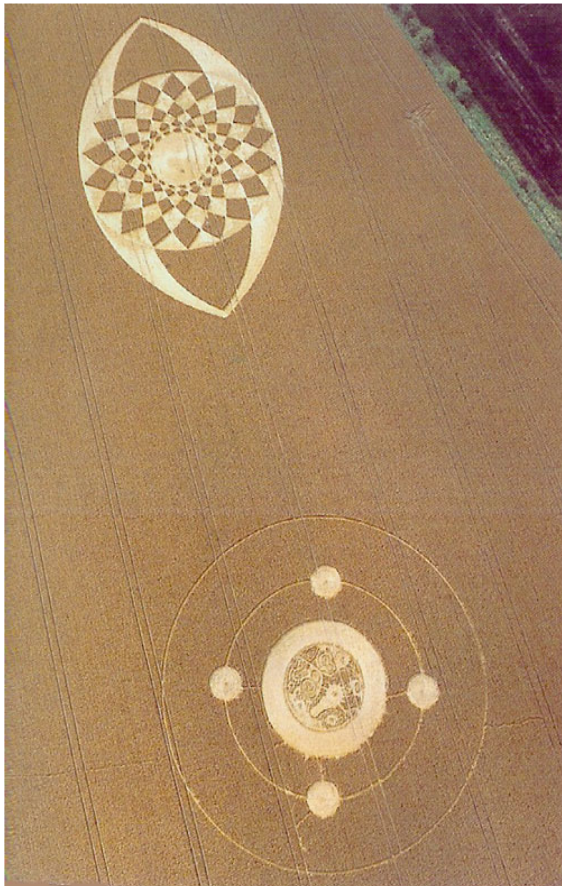


## Marden 2

paru le 29 août 2005 dans le comté de Wiltshire (GB)  
52 m. de large et 61 m. de long



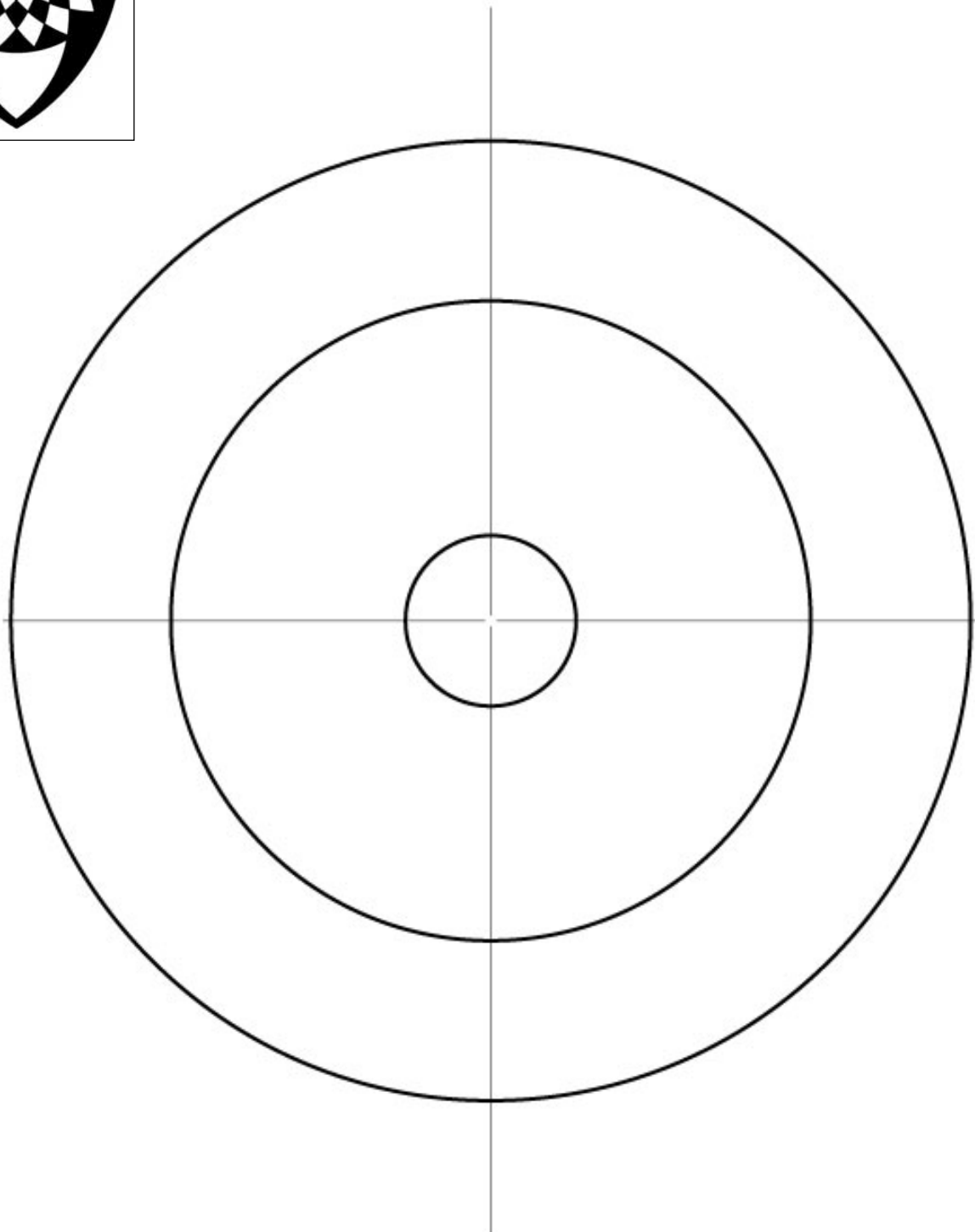
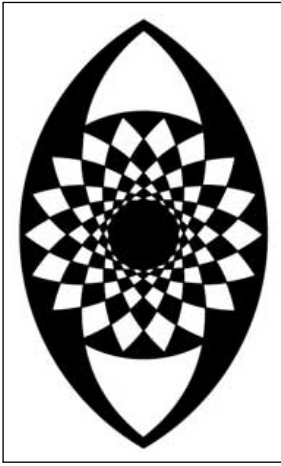
© Francine Blake



### Observations photo :

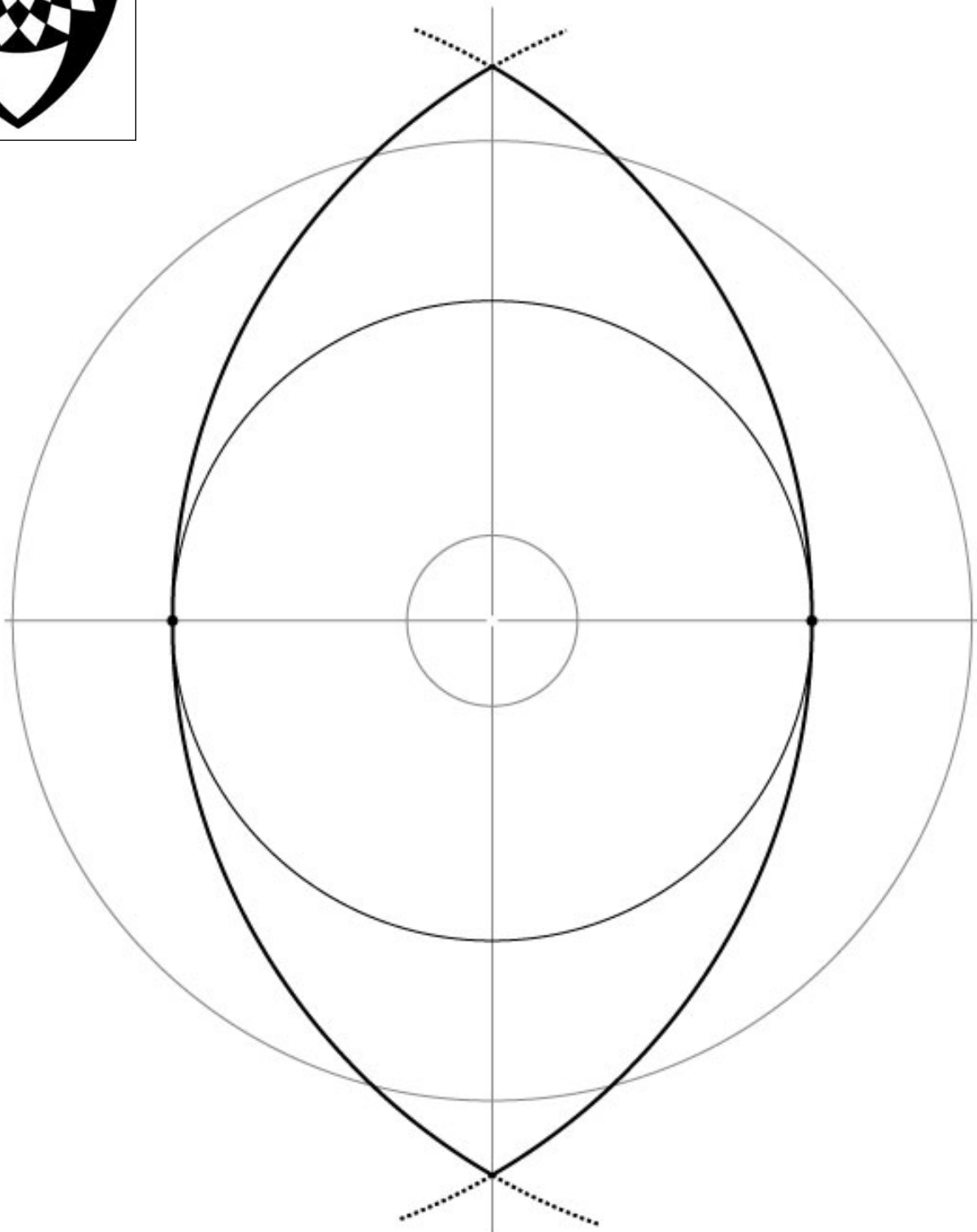
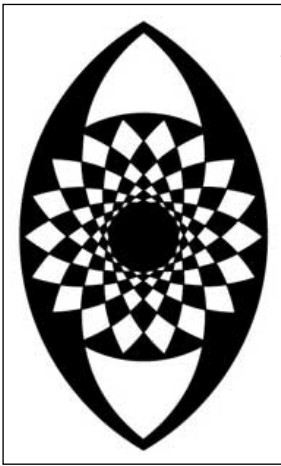
Forme lenticulaire avec  
au centre un motif circulaire,  
élaboré sur la base de 18,  
avec de une demi-forme de chaque côté  
également lenticulaire.





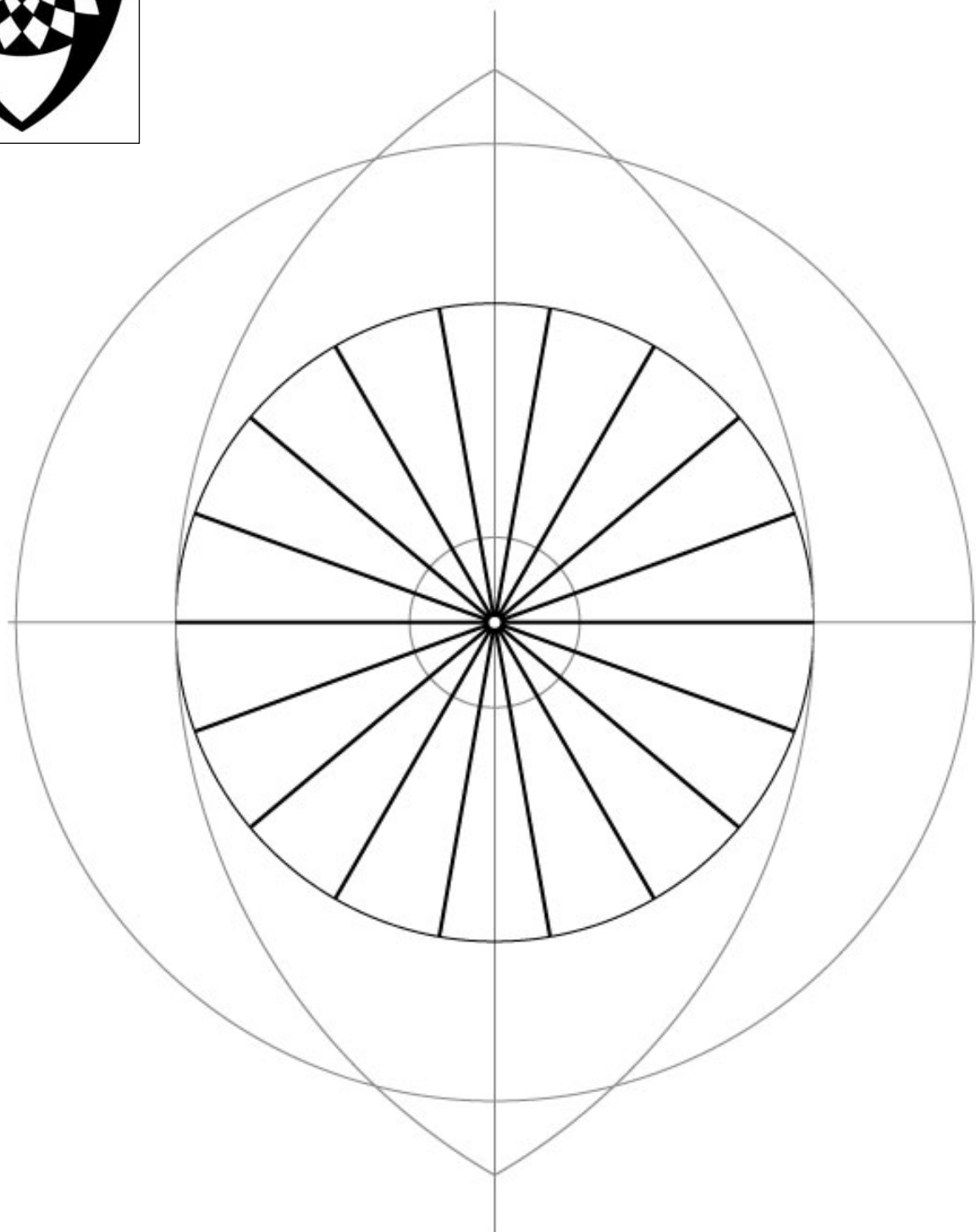
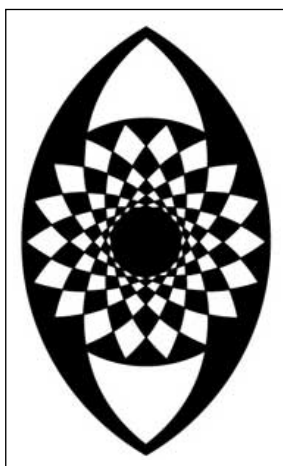
### 1 - Tracé de base

Tracer les médianes (verticale et horizontale)  
+ 3 cercles de  $\varnothing$  3,2 / 12 et 18 cm



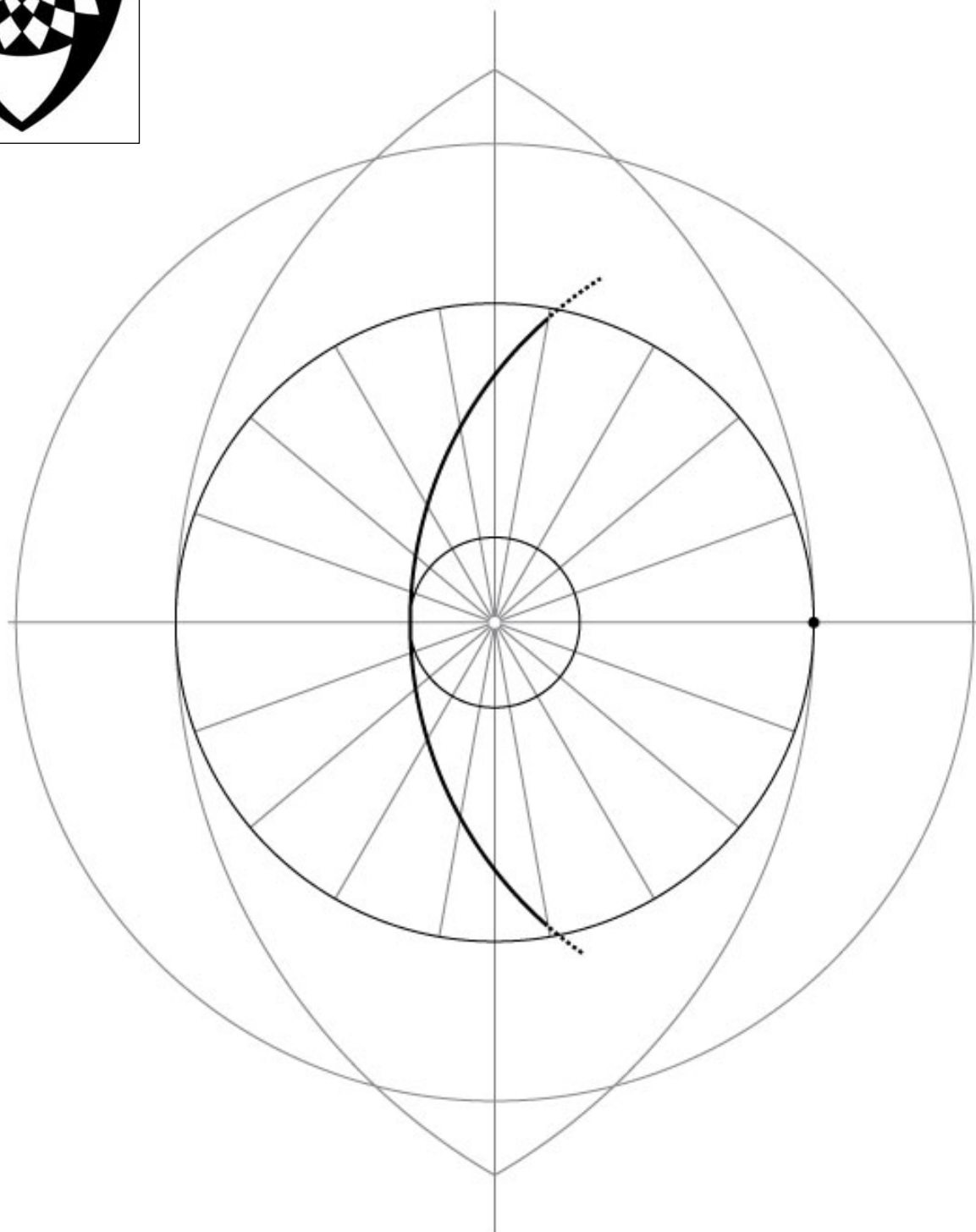
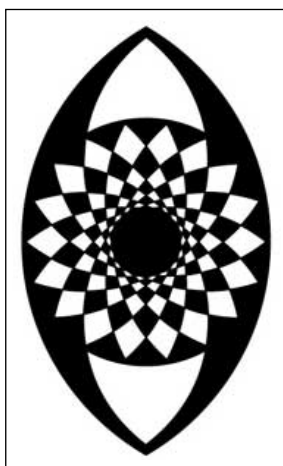
## 2 - Tracé du motif

A partir des 2 points situés sur le cercle central de  $\varnothing$  12 cm,  
tracer un arc de cercle de  $\varnothing$  24 cm.



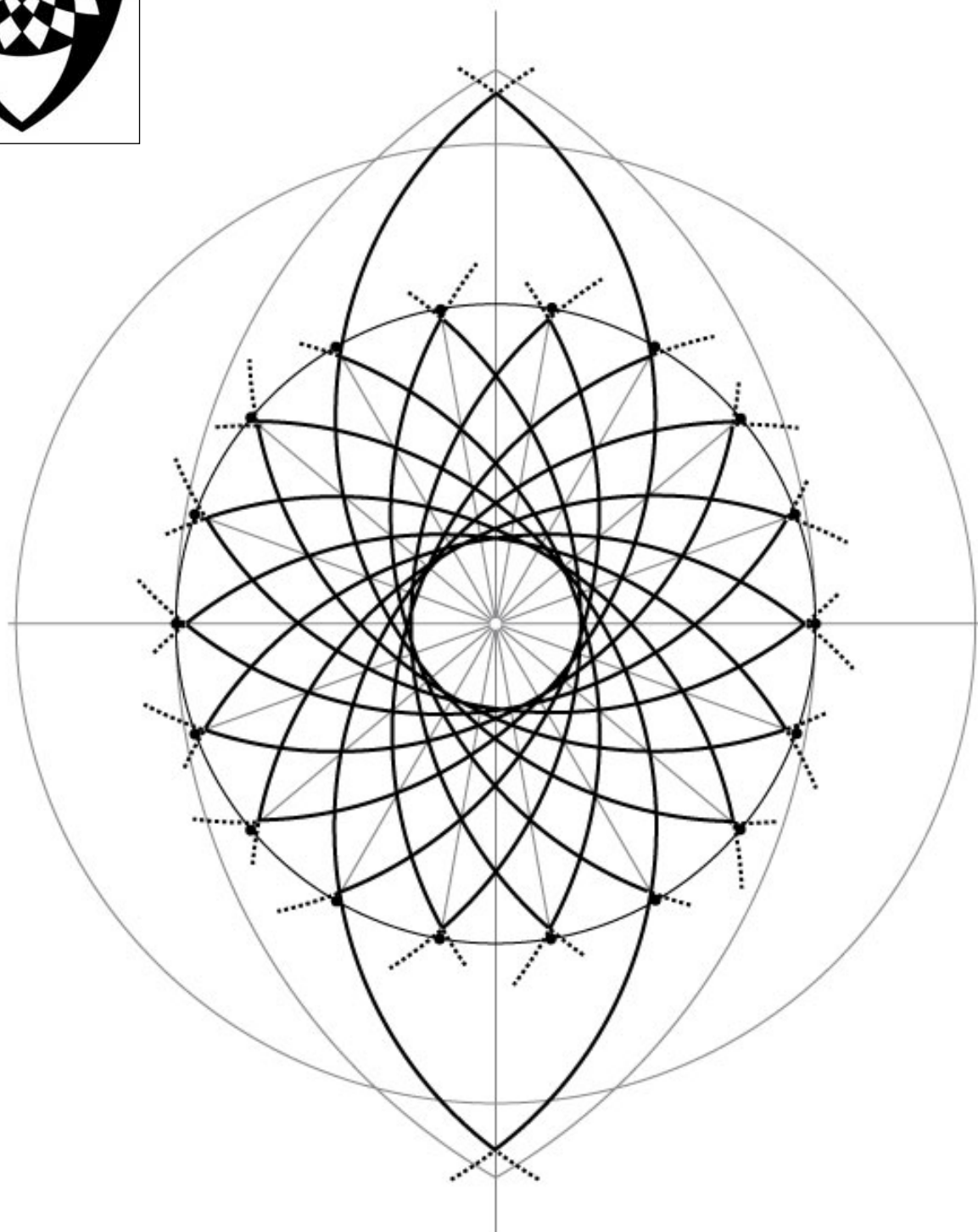
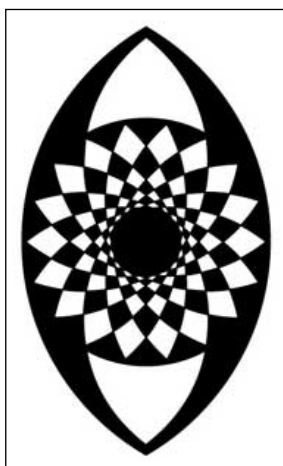
### 3 - Tracé central du motif

Partager le cercle central de  $\varnothing$  12 cm en 18 portions égales.



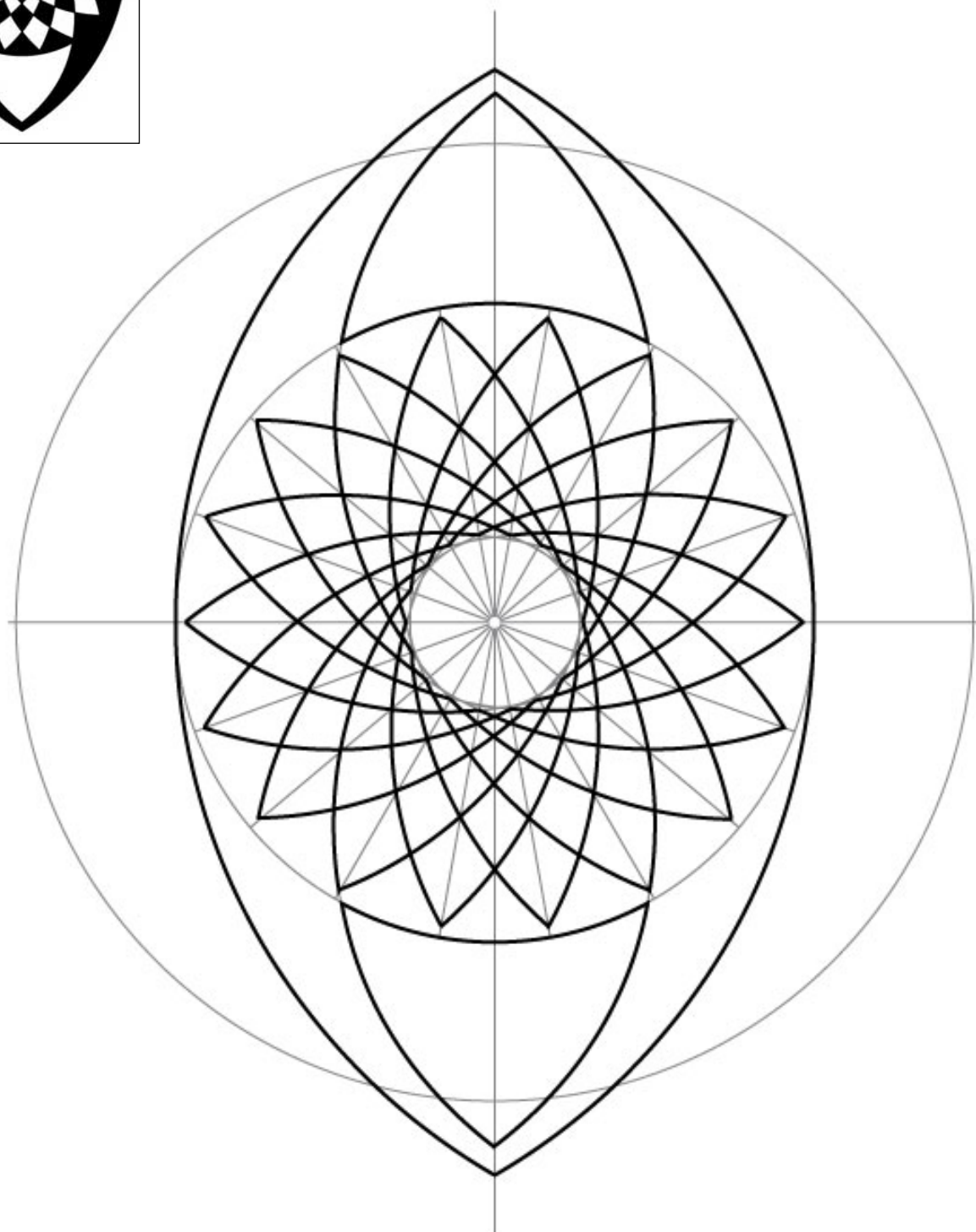
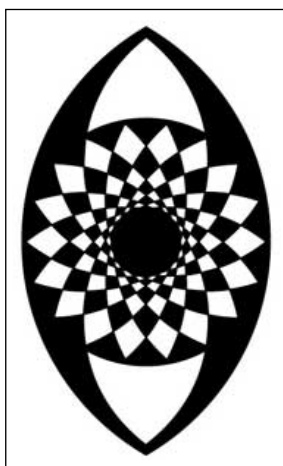
#### 4 - Tracé central du motif

A partir du point indiqué sur le cercle central de  $\varnothing$  12 cm,  
tracer un arc de cercle tangent au cercle central de  $\varnothing$  3.2 cm.



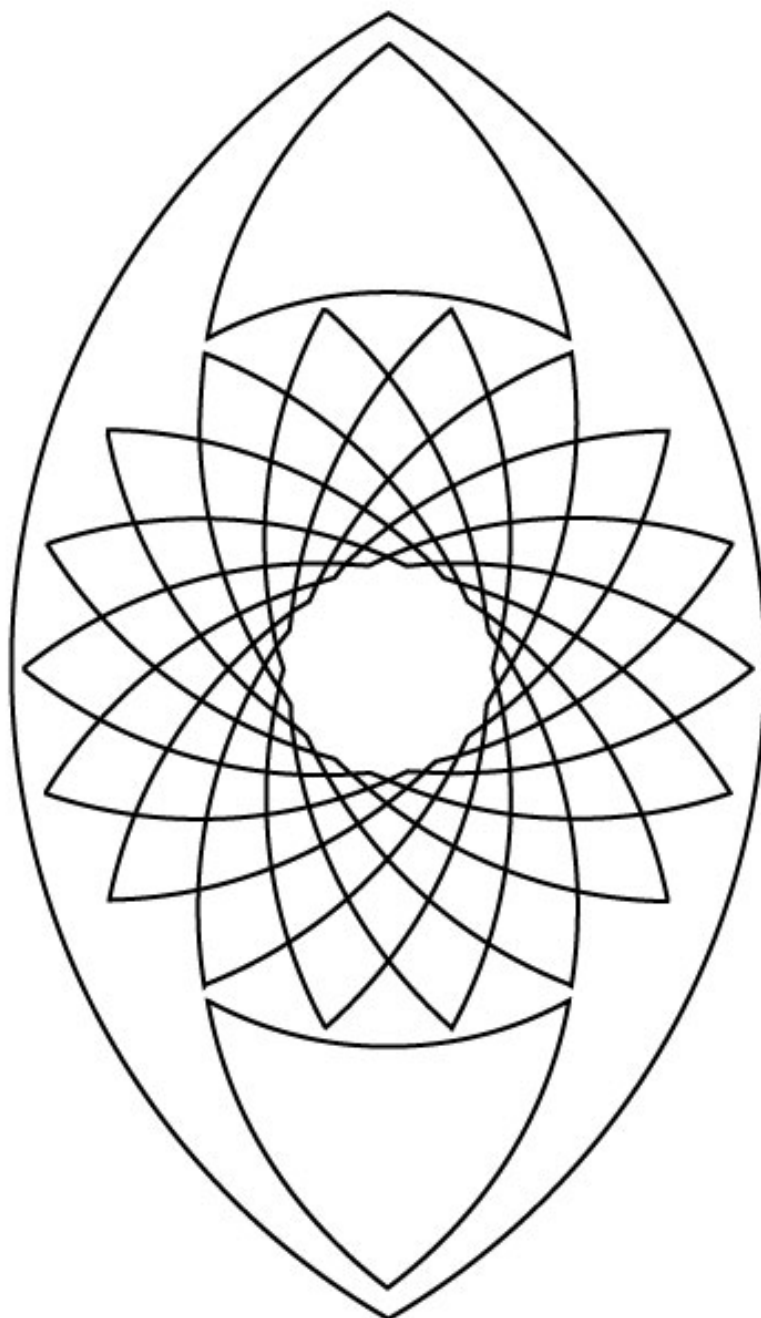
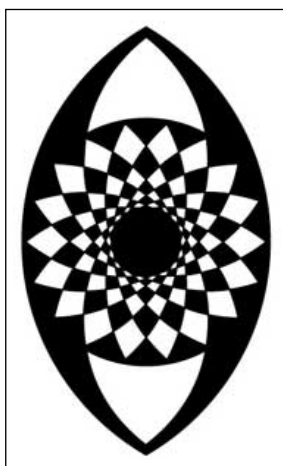
### 5 - Tracé central du motif

Répéter le même tracé sur chacun des autres points, indiqués sur le cercle de  $\varnothing$  12 cm.  
Prolonger le tracé de 4 d'entre eux pour obtenir les 2 demi-formes lenticulaires du motif.



### 6 - Tracé complet du motif

Surligner le tracé définitif du motif.



### 7 - Tracé final du motif

Ce motif met en interaction les Fruits de Vie suivants :

FdV carré 1er niveau → Ø 3,2 cm - FdV cercle 2ème niveau → Ø 12 cm

FdV cercle 3ème niveau → Ø 18 cm - FdV à 13 cercles → Ø 24 cm